

La Folia

Yvon Rivoal / Bearb. Jürg Moser

♩ = 100

rit. ♩ = 100

s.p. = sul ponticello
s.t. = sulla tastiera

i Thema

Gitarre 1

f n. (normal) *mp* *p s.t.* *pp f n.*

s.p. = sul ponticello
s.t. = sulla tastiera

Thema

Gitarre 2

mf n. (normal) *p* *pp s.t.* *ppp* *f n.*

s.p. = sul ponticello
s.t. = sulla tastiera

Thema

Gitarre 3

mf n. (normal) *p* *pp s.t.* *ppp*

s.t. = sulla tastiera
s.p. = sul ponticello

Thema

Gitarre 4

mf n. (normal) *p* *pp s.t.* *ppp* *f n.*

s.p. = sul ponticello
s.t. = sulla tastiera

Thema

Gitarre 5

© = D *mf n. (normal)* *p* *pp s.t.* *ppp* *f n.*

s.p. = sul ponticello
s.t. = sulla tastiera

Thema

Bass-Gitarre

mf n. (normal) *p* *pp s.t.* *ppp* *f n.*

Variation 1

Variation 1

Variation 1

Variation 1

Variation 1

Variation 1

18

35

50

poco rit. - - - $\text{♩} = 100$

mf

ff

mf

mp

mp

mp

mp

65 Variation 5

p

ppp s.t.

Variation 5

V *p* $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ I *p* $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ V $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ III $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ VIII $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ III $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ V $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$ I $\text{♩} \text{♩} \text{♩} \text{♩}$

p tirando

ppp s.t.

Variation 5

p

ppp s.t.

Variation 5

mp

pp s.t.

Variation 5

p

ppp s.t.

Variation 5

p

ppp s.t.

Variation 7

♩ = 100

79

f n.

V *p i m i p* I *m i m i m i m* *i m i m i m i* V *2 m 1 i 2 m 4 i 1 m 2 i* I *i m i m i m*

f n.

m i m *m i m* *i* *m i m i m i m* *i m i m i m i* *i* *m i m i m i m* *m*

f n.

f n.

f n.

f n.

f n.

88

mf *f* *mp*

i *m i m i m i m* *i m i m i m i* *i* V *2 m 1 i 2 m 4 i 1 m 2 i* *m* I *i m i m i m i*

mf *f* *mp*

i m i m i m i *m i m i m i m* *i m i m i m i* *i* *m i m i m i m* *m*

f *ff* *mf*

mf *f* *mp*

mf *f* *mp*

rit.